

Zoo de Vincennes, chantier exotique



Fermé depuis 2008, le zoo de Vincennes a rouvert ses portes. Muze a interviewé l'architecte Véronique Descharrières qui nous a fait visiter un espace métamorphosé.

(1) Muze : Le zoo de Vincennes est aujourd'hui un « parc zoologique ». Cette appellation correspond-elle à une récente mutation ?

5 **Véronique Descharrières :** L'ancien zoo de Vincennes était un zoo classique sur le modèle du XIX^{ème} siècle. A l'époque, on allait récupérer des animaux en Afrique, et les zoos
10 étaient des lieux de curiosité et de spectacle. Le Muséum national d'histoire naturelle, propriétaire du zoo, voulait changer de registre et organiser la rencontre insolite des
15 animaux et du milieu urbain pour favoriser le respect de l'animal. On parle de parc zoologique, car l'accent est moins mis sur l'animal seul que sur son interaction avec son milieu,
20 et l'interaction de l'humain avec ce vivant. Le parc est désormais d'abord destiné aux animaux, et non plus au public. La priorité est de leur donner un maximum d'espace pour qu'ils

25 puissent bouger, galoper, se reposer...

(2) Pas évident en plein Paris...

Non, car le zoo de Vincennes est un petit triangle de 15 hectares. Il nous
30 a fallu une année pour placer les animaux. Certains ne reviendront pas, car il existe désormais des normes sur l'espace qui leur est nécessaire. Il n'y aura pas d'éléphants, car il faut au minimum un
35 hectare par individu. Le zoo a donné la préférence aux girafes, qui peuvent être mélangées à d'autres espèces. Finalement, tous les
40 animaux gagnent de l'espace, à l'intérieur comme à l'extérieur.

(3) Comment avez-vous pris en compte le bien-être animal dans vos aménagements ?

45 De multiples façons. Nous avons prévu un rocher chauffant chez les lions, pour qu'ils viennent s'y allonger en hiver. Alors que dans d'autres

zoos on leur coupe un nerf pour
50 éviter qu'ils s'envolent, les oiseaux
de Vincennes sont lâchés dans une
grande volière. On a également
prévu dans les logements des ani-
maux des zones où ils ne sont pas
55 visibles. C'est que les animaux ont
un droit de retrait : comme ça, ils ne
sont pas obligés d'être toujours à la
vue des visiteurs. Le zoo est un
projet complètement hors norme et je
60 n'imaginai pas la transformation de
la pensée qu'il a fallu opérer. Un zoo,
c'est tellement complexe parce que
c'est à la fois un musée, une clinique
et une prison.

65 **(4) Avez-vous pu préserver l'identi-
té du zoo ?**

L'ancien zoo avait été conçu avec

des ruines et de la végétation. Les
rochers étaient considérés par
70 certains comme des monuments
historiques, mais beaucoup étaient
très abîmés. Des plaques de béton
menaçaient même de tomber sur les
animaux ou les visiteurs... Dans le
75 projet de rénovation, nous sommes
partis de l'idée que le site historique
serait respecté le plus possible. A
commencer par le Grand Rocher, car
il occupe une place marquante. A
80 mes yeux, nous avons réussi à le
mettre en valeur et nous avons
travaillé autour des rochers – faux
anciens, faux reconstruits, faux
nouveaux et quelques vrais –, car ils
85 font partie du paysage et rappellent
l'ancien zoo.

Tekst 5 Zoo de Vincennes, chantier exotique

- 1p 15 En quoi le nouveau parc zoologique de Vincennes diffère-t-il de l'ancien zoo d'après le premier alinéa ?
Dans ce parc,
A il y a plus d'espace pour les animaux venus d'Afrique.
B il y a plus d'espèces animales différentes.
C le nombre des cages d'animaux a été réduit au minimum.
D on privilégie le bien-être des animaux.
- 1p 16 Qu'est-ce que Véronique Descharrières dit au 2ème alinéa à propos du nouveau zoo ?
Dans le nouveau zoo,
A il n'y aura pas d'éléphants à cause des normes sur l'espace.
B la plupart des animaux seront mélangés à d'autres espèces.
C les animaux auront autant d'espace à l'intérieur qu'à l'extérieur.
D les girafes auront au minimum un hectare à leur disposition.
- 1p 17 De combien de façons différentes Véronique Descharrières a-t-elle pris en compte le bien-être animal dans ses aménagements (alinéa 3) ?
A deux
B trois
C quatre
D cinq
- 1p 18 « Avez-vous ... du zoo ? » (regel 65-66)
Vindt Véronique Descharrières dat dat haar en haar medewerkers is gelukt?
Antwoord 'ja' of 'nee' en citeer de eerste twee woorden van de zin of van het zinsdeel waarop je je antwoord baseert.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.